

Основанный в 1703 году Петром Первым как «окно в Европу», САНКТ-ПЕТЕРБУРГ является одним из наиболее привлекательных для посещения городов мира.

Впечатляющие архитектурные ансамбли, величие дворцов и соборов, красивые мосты через многочисленные реки и каналы, широкие улицы и большого размаха площади, неповторимая гармония и строгое совершенство архитектуры разных эпох. Предлагаем гостям города для посещения более ста музеев, среди которых Эрмитаж – сокровищница мирового искусства, Петропавловская крепость, Русский музей, Исаакиевский собор и многие другие. Пригороды Санкт-Петербурга пленяют прелестью парков Петродворца, Павловска, Пушкина, Гатчины, Ораниенбаума, созданных как парадные и загородные резиденции русских царей, теперь ставших замечательными памятниками-музеями ландшафтного и садово-паркового искусства и строительства.

#### СПИСОК САМЫХ ПОПУЛЯРНЫХ МУЗЕЕВ И ТЕАТРОВ:

##### ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭРМИТАЖ

Дворцовая пл., 6. 571-34-20, 710-96-25. 10.30 – 18 (по вскр. до 17) кроме пнд., *первый чт. месяца бесплатно для всех.*

##### РУССКИЙ МУЗЕЙ

Инженерная ул., 4. 595-42-48, 10 – 18 (по пнд. до 17), кроме вт., *18 мая бесплатно для всех.*

##### ИСААКИЕВСКИЙ СОБОР

Исаакиевская пл. 315-97-32. 11 – 18, кроме ср., колоннада до 17.

**ПЕТРОПАВЛОВСКИЙ СОБОР. МУЗЕЙ ИСТОРИИ С.-ПЕТЕРБУРГА**  
Петропавловская крепость, 3. 230-64-31. 11 – 17 (вт. до 16) кроме ср., *вход в Петропавловскую крепость свободный с 9-30 до 21.*

##### ХРАМ ВОСКРЕСЕНИЯ ХРИСТОВА (СПАС НА КРОВИ)

Наб. канала Грибоедова, 2. 315-16-36. 10 – 20 кроме ср.

##### ЛЕТНИЙ САД

Наб. Кутузова, 2. 314-04-56, *вход в сад бесплатно для всех.*

##### ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ВОЕННО-МОРСКОЙ МУЗЕЙ

Площадь Труда, 5. 328-27-01, 11 – 18 кроме пнд. и вт., *последняя ср. месяца бесплатно для всех.*

##### МУЗЕЙ АНТРОПОЛОГИИ И ЭТНОГРАФИИ (КУНСТКАМЕРА)

Университетская наб., 3. 328-14-12. 11 – 17 кроме пнд.

##### ПЕТРОДВОРЕЦ

Петергоф. 450-52-87. ТРАНСПОРТ: М. «Балтийская»: электропоезд с Балтийского вокзала до ст. Новый Петергоф; марш. такси № 404; М. «Автово»: марш. такси №№ 224, 300, 424, автобус № 200; «Проспект Ветеранов»: марш. такси №№ 343, 639-Б; «Ленинский пр.»: марш. такси №№ 103, К-224, 420.

##### МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК «ЦАРСКОЕ СЕЛО»

Пушкин, 415-76-67. 7 до 9 и с 19 до 21 вход в Екатерининский парк бесплатно для всех. ТРАНСПОРТ: М. «Пушкинская»: электропоезд с Витебского вокзала; «Московская»: марш. такси № 342, 545; «Звездная» или «Купчино»: автобус № 186.

##### МАРИНСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА

Театральная пл., 1. 326-41-41.

##### ФИЛАРМОНИЯ ИМ. Д.Д. ШОСТАКОВИЧА

Михайловская ул., 2. 710-42-90.

##### БОЛЬШОЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

наб. р. Фонтанки, 65. 310-04-01.

##### АЛЕКСАНДРИНСКИЙ ТЕАТР

пл. Островского, 2. 710-41-03, 312-15-45.

##### МАЛЫЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР – ТЕАТР ЕВРОПЫ

ул. Рубинштейна, 18. 713-20-78.

##### ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ

Итальянская ул., 13. 570-53-16.

##### ТЕАТР-КОМЕДИИ ИМ. Н.П. АКИМОВА.

Невский пр., 56. 312-45-55.

#### ЭТО ИНТЕРЕСНО ДЕТЯМ:

##### ЗООЛОГИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

Университетская наб., 1. 11 – 17 кроме вт., *третий чт. месяца бесплатно*, 328-01-12.

##### ЦЕНТРАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА

Садовая ул., 50. 11 – 17 кроме пт., сб. и последнего чт. месяца, 315-14-76.

##### МУЗЕЙ АРТИЛЛЕРИИ, ИНЖЕНЕРНЫХ ВОЙСК И ВОЙСК СВЯЗИ

Александровский парк, 7. 11 – 18 кроме пнд., вт. и последнего чтв. месяца, 232-02-96, 610-33-01.

##### МИР ВОДЫ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Шпалерная ул., 56. 10 – 18 кроме пнд. и вт., 438-43-75.

##### МУЗЕЙ МУЗЫКИ В ШЕРЕМЕТЕВСКОМ ДВОРЦЕ

Наб. р. Фонтанки, 34. 11 – 17 кроме вт. и последняя ср. месяца, 272-44-41.

##### КРЕЙСЕР «АВРОРА»

Петровская наб., 2. 11 – 17 кроме пнд. и пт., 230-84-40.

##### ПЛАНЕТАРИЙ

Александровский парк, 4. 233-26-53, 233-49-56.

##### МУЗЕЙ ЗАНИМАТЕЛЬНОЙ НАУКИ «ЛАБИРИНТУМ»

Ул. Льва Толстого, 9А. 11 – 19 без выходных, 328-00-08.

##### ДЕТСКИЙ ГОРОД ПРОФЕССИЙ «КИДБУРГ»

Пр. Энгельса, 154, ТРК «Гранд-Каньон», 3 этаж. 10 – 20 без выходных, 677-33-07, 924-60-30.

##### ПАРК АТРАКЦИОНОВ «ДИВО ОСТРОВ»

Крестовский остров. 11 – 23 пнд. – пт., 10 – 24 сб., вскр., 323-97-05, 323-97-07.

##### ЛЕНИНГРАДСКИЙ ЗООПАРК

Александровский парк, 1. 10 – 20 без выходных, 232-82-60, 230-19-26.

##### ОКЕАНАРИУМ

Ул. Марата, 86. 10 – 22 без выходных, 448-00-77.

##### ЦИРК

Наб. реки Фонтанки, 3А. 570-53-90, 570-54-11.

##### БОЛЬШОЙ ТЕАТР КУКОЛ

Ул. Некрасова, 10. 273-66-72.

##### ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

Пионерская пл., 1. 712-41-02.

##### ТЕАТР «НА НЕБЕ»

Советский пер., 5. 251-20-06.

##### ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ЮНЫХ (детские творческие коллективы)

Невский пр., 39А. 314-95-55.

Подготовлено по заказу Комитета по межнациональным отношениям и реализации миграционной политики в Санкт-Петербурге, 2018



Комитет по межнациональным отношениям  
и реализации миграционной политики  
в Санкт-Петербурге

# ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГ!



ЭТИКА ПОВЕДЕНИЯ В РОССИИ



Санкт-Петербург – город больших возможностей. Санкт-Петербург собрал в своих границах представителей 268 конфессий и религиозных объединений. Вам необходимо научиться жить в мире и согласии с людьми различных культур и вероисповеданий, чтобы не вызывать настороженности и агрессии со стороны горожан необходимо знать простые правила и нормы поведения. Для этого не замыкайтесь только на своих соотечественников, знакомьтесь с историей и культурой нашего Санкт-Петербурга, который называют культурной столицей России.

Все мы ежедневно выходим на улицу и посещаем общественные места. Чтобы не попасть в беду и не доставить неудобств окружающим людям, следует соблюдать правила поведения в общественных местах.

**К общественным местам относятся:** транспорт, магазины, кафе, музеи, библиотеки, а также сама улица. Когда вы выходите из дома, вы попадаете в общественное место. Помимо вас, здесь множество людей, которые гуляют, спешат на работу и идут по своим делам. Правила поведения на улице позволяют каждому человеку быть вежливым и не мешать окружающим.



### КАК ВЕСТИ СЕБЯ НА УЛИЦЕ

- Перед тем как выйти из дома, следует внимательно осмотреть себя в зеркале, обувь и одежда должны быть чистыми, прическа аккуратной. Имея аккуратный вид, вы будете располагать к себе окружающих. Проверьте, взяли ли Вы с собой все необходимые документы: **паспорт, миграционную карту, регистрацию, патент, страховку ДМС.**
- Пытаясь обогнать кого-нибудь, нельзя толкаться локтями. Следует извиниться и попросить идущего впереди человека уступить вам дорогу. Если об этом просят вас, отойдите в сторону и пропустите пешехода.
- Правила поведения в общественных местах учат вежливости. Не следует кричать, а тем более ругаться. Разговаривать нужно так, чтобы слышал только собеседник.
- Не мешайте другим пешеходам, если вам необходимо остановиться, отойдите в сторону, чтобы остальные прохожие смогли свободно передвигаться дальше.
- Некультурно рассматривать посторонних людей, обочиваться и провожать их взглядом, а также указывать на конкретного человека пальцем.
- Если возникла необходимость обратиться с вопросом к окружающим вас людям, обратитесь вежливо и поблагодарите за ответ.

- В разговоре совсем недопустимы грубые, матерные слова, они могут оскорбить и обидеть окружающих.
- Плевать под ноги проходим и разбрасывать мимо урн мусор совершенно недопустимо. Будьте аккуратны на улице: фантики, бутылки и другой мусор нужно выкидывать в специальные урны.



### НОРМЫ ПОВЕДЕНИЯ В ОБЩЕСТВЕННОМ ТРАНСПОРТЕ

- Не спешите войти в транспорт до тех пор, пока он не остановился. Дайте выйти из дверей всем желающим, только после этого можно заходить в салон.
- Женщинам и пожилым людям следует уступать места.
- Во время движения обязательно держитесь за поручни, чтобы при торможении не толкнуть рядом стоящего пассажира.
- Разговаривать со спутником нужно тихо.
- Толкать пассажиров локтями, протискиваясь к выходу, считается дурным тоном. Лучше попросить пропустить вас.
- Билет всегда сохраняйте до конца поездки.
- Не входите с мороженым или пирожком в автобус, троллейбус, трамвай, метро.



### НОРМЫ ПОВЕДЕНИЯ В МУЗЕЯХ, ТЕАТРАХ, КИНОТЕАТРАХ И ПРОЧИХ ОБЪЕКТАХ КУЛЬТУРЫ

- Согласно правилам хорошего тона, посетитель музея, прежде чем отправиться осматривать экспонаты, должен пройти в гардероб, чтобы снять верхнюю одежду. Сориентироваться в больших музеях и на выставках помогут специальные каталоги-путеводители, продающиеся при входе в выставочные залы.
- По залам музея или выставки следует передвигаться бесшумно. Громко разговаривать или кричать, подзывая знакомого или друга, недопустимо. Признаком дурного тона также считается громкое обсуждение или критические замечания, высказанные в адрес произведений или их авторов.
- В театр лучше приходите заранее, за 15-20 минут до начала спектакля, чтобы было время спокойно раздеться, привести себя в порядок, купить программку, пройти на свое место.
- Обязательно отключите звук у мобильного телефона в музее, перед началом спектакля в театре или перед сеансом кинофильма. Разговаривать по телефону во время спектакля или сеанса не разрешается.



### НОРМЫ ПОВЕДЕНИЯ В МЕДИЦИНСКИХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

- При посещении поликлиники не забудьте взять с собой: паспорт, страховой полис, выписки о ранее проводившемся лечении.
- Верхнюю одежду необходимо сдавать в гардероб, заблаговременно ознакомьтесь с графиком приема пациентов и порядком записи на прием, при невозможности явки на прием или процедуру по уважительной причине – предупредить врача не позднее чем за 30 минут до начала приема.
- В стационаре есть режим посещений, и его нужно соблюдать.
- Не разговаривайте громко, уважайте других, находящихся в палате. Если вам звонят на мобильный телефон, лучше выйти и переговорить в коридоре.
- Перед тем, как войти в больничную палату или кабинет врача, надо негромко постучать, дождавшись разрешения, можно войти.
- Помните, вокруг вас находятся пациенты, имеющие такие же права на лечение и спокойное, комфортное пребывание в поликлинике, как и вы!



### КоАП РФ предусмотрено административное наказание за:

- Курение в общественных местах, в местах общего пользования коммунальной квартиры;
- Распитие спиртных напитков в общественных местах, появление в нетрезвом виде на улице и в общественных местах.
- Шум в ночное время (с 22.00 и до 8.00), в том числе за шумные ремонтные работы.



Жители Российской Федерации в большинстве своем одеваются в европейском стиле. Национальная одежда выделяется на этом фоне и привлекает внимание. Например, появление в традиционной исламской одежде в метро может вызвать настороженность и непонимание. По возможности одевайтесь так, как принято среди местных жителей.

Чтобы чувствовать себя комфортно в России, необходимо учить русский язык. Не стесняйтесь спрашивать значение слов и выражений. Смотрите фильмы на русском языке, читайте газеты. Используйте пребывание в Санкт-Петербурге с пользой.

**Вежливость и воспитанность – основные признаки человека, который знает и соблюдает правила поведения на улице и в местах общего пользования. С такими людьми приятно общаться, и они пользуются уважением в обществе.**